



عمادالدین باقی:

## تنها راه تأمین حقوق اقوام تقویت کانون‌های مدنی

صفحه ۳۴

پیش شماره | ۸ صفحه | ویژه توزیع بیست و دومین نمایشگاه مطبوعات

محمد معینی فر  
هویت‌گرایی جوانان تُرک ایران

۵

دکتر میرقاسم بنی‌هاشمی  
دریاچه اورمیه و غافلگیری  
راهبردی در برنامه ششم توسعه

۶

وحید جوادی  
حضور نظامی ترکیه در سوریه  
و تأثیر آن بر آینده خاورمیانه

۷

بولوت شیرازی

## بیویانماق یا بوزارماق

۸

نفیس سیناوار

بررسی روند تاریخی شکل گیری لیباس  
آذربایجانی و وضعیت کنونی آن

## پوششی برای دیده شدن

۹

علیرضا خسروی

## دلیل و آنادیلی

۱۰

تشکیل فرآکسیون مناطق ترکنشین؛  
خواست رای دهنگان، حصار اصول  
گرایی و اصلاح طلبی را شکست

تشکیل فرآکسیون مناطق ترکنشین با  
پکسد عضو به عنوان دومین فرآکسیون  
بزرگ مجلس شورای اسلامی با حضور  
نمایندگانی از تمام ناحیه‌های فکری  
حصار اصول‌گرایی و اصلاح طلبی را  
شکست. این امر خواست مولکین این  
نمایندگان در زمان انتخابات بود که  
جامه عمل به خود پوشید.

با حضور تیم تیراختور در لیگ برتر  
مشابه چنین اتفاقی در عرصه وزشی  
کشور نیز خ داد. دیگر، تیمهای مطرح  
و پرطوفدار کشور، دو تیم پایتختی  
نیستند، بلکه تیم تیراختور با پشتونه  
میلیونی هوداواران تُرک خود توانسته  
شوی تبلیغاتی مرکز را به هم زده و  
طرحی نو در عرصه وزشی کشور ایجاد  
کند که الگوی برای تمام تیمهای غیر  
پایتختی شده است. هرچند هنوز هم  
بودجه و قابلیات برای دو تیم نیز  
چشمی پایتخت صرف می‌شود، اما  
پشتونه مردمی تیراختور قابل بودجه  
بندی و خرید نیست.

فرآکسیون مناطق ترکنشین نه بر پایه  
اصول‌گرایی و نه بر پایه اصلاح طلبی،  
که با تکیه بر رشد و توسعه همه‌جانبه  
مناطق ترکنشین شکل دهنگانه است.  
این رویکرد ناشی از دیدگاه رای دهنگان  
به این نمایندگان می‌باشد.

ادمه در صفحه ۲



اندیشمند برجسته ترکمن:

اقوام مورد تهاجم فرهنگی شدیدی

قرار دارد و داشته‌های خود را ردست می‌هند

صفحه ۷۵



پنجشنبه ۱۳ آبان ۱۳۹۵ | ۳ نوامبر ۲۰۱۶ | ۳ صفحه ۱۴۳۸

## نشریه آچیق

# بول آچیلدی



## باتی آذربایجانین گلیشممه سی:

### "صنعتی لشمک" یا "تیجاری لشمک"



مهدي رستم زاده - دکترای اقتصاد

بیلیگیمیز اوزره، ایقتیصاد ادبیاتیندا  
باشقا اوستانلاردا دلیلین تمام دستکلری  
ایله ایفلاسا اوغریان بوسنعتل، هانجی  
گرچه ایله بو اوستانلار ریفارملارینا  
ایقتیصادی بیویمه فردرلرین ریفارملارینا  
اصحابی؟  
باخمایاراق بانلیز "غیری صافی یورد ایچی  
آن صنعتلر (مرکزی دلیلین دستکلری ایله  
اوره تیم" یا GDP بی وورغلاماقدا، حال  
بیکی ایقتیصادی گلیشممه، یاشاماغا اومود  
سوروه سی، اثیتیم، ساغلیق و ... نیتل  
(کیفی)، ایندکسلرینی قایساماقدادر.  
توم اوکله لر گلیشممه بولوندا ایلرینه  
عاید بیویمه موورونا دیابالمیدیلار  
اوینگن: تویریک: گرچیلیک یاتوریسم  
چن: ایخرات یا صادرات  
سنگابور: تیجارات  
یونیون: یوکسک تکنولوژی لی اوره تیملر  
یلین اینجنده ایفلاس سورووا،  
بیر بولگه بیر اوکله ایله قونشو الورسا،  
پلانلارین اولوشماسی اوجون اونملی رول  
ایش یاراتما اورتالاماسی بئله اولاقاقدیر:  
بئله اولاقاقدیر،  
بو فیرمالار آچیلمادان قایانیر و یا ایکی  
بولگه لرین چرافیایی درورمو، بیورتمه  
پلانلارین اولوشماسی اوجون اونملی رول  
ایش یاراتما اورتالاماسی بئله اولاقاقدیر:  
بئله اولاقاقدیر،  
بئله اولاقاقدیر،  
اوچویوچو ۳ اوکله ایله قونشو اولان بو  
اوستانین ایش یارانما اورانیس آراشیدرا  
بیلر،  
ایچدنسیزیلریگی و بیویمه اولانلارینین یانلیش  
باتی آذربایجانین ایقتیصادی چرافیاسی،  
تجویزی بو اوستانی داگری قالماغا  
سوروندروب. بو اوستانین ۳ اوکله ایله قونشو  
گلیشممه موتورو بو اوستانلار، قونشو اوکله  
اویمانینا راغمن، ایقتیصادچیبا بیزرسر بو  
لر ایله آیش - ونیشین گنیشنله سی  
اوستانلار، توجیه سیز اوره تیم صنعتلرین  
بیرو بو و اماجا اولانلارنماق (تمرز)،  
ایفلاس مکحوم اولان ایقتیصادی فیرمالارین  
چوخلالماشینا گوره داما و تریملی اولاقاقدیر  
و صنعتی واحدلرین چوخلالماشین  
گچمیش یانلیشلاری تکرارلاماقدان سونرا  
اشقا ایفادا اولماجاقدیر.

## نسبت جریان هویت‌طلبی با جریان‌های

### اصلاح طلبی و اصول‌گرایی



علی اصغر احمدزاده

با توجه به مؤلفه‌های موجود در بستر  
اصولگرایی در میان جامعه تُرک ایران،  
تریدی نیست که گفتمان ریشه‌دار  
باید شاخص‌های همه این گفتمان‌ها  
"هویت طلبی" این باربا شمایل جدیدی  
پا به عرصه اندیشه و حتی سیاست ورزی  
گذاشده است. در چنین فضایی، هویت  
طلبان آذربایجانی که متأسفانه همواره از  
سوی جریان‌های باستان‌گرایانه به  
تجزیه‌طلبی متهمن شده‌اند، اینک به  
اثبات راه خود و قادری به تمایت ارضی  
در کشور اشاره کرد. جریان اصولگرایی با  
میانی بسته و خاصی که دارد، همواره  
در گونه‌ای بازیلید و بازنمایی کرده‌اند که  
سنسوری در عرصه سیاست ایران و  
خصوصاً آذربایجان وارد می‌شوند. این  
گزاره در انتخابات اخیر دهیمن دوره  
اقتصاد و نیروی قهری تلاش کرده  
نشین ایران عینیت یافت و شاهد بودیم  
که تقریباً همه کشگران سیاسی که  
دستی برآتش انتخابات داشتند، سعی  
در آن سوی میدان جریان اصلاح طلبی  
هویت طلبی و اد تعامل شوند. البته این  
جریان در مناطق خاصی هم به صورت  
نظیره‌پذاری و روابط‌سازی بوده است.  
این جریان سیاسی که از گفتمان  
روشن‌نگری در ایران بهره زیادی نیز  
برده، برخلاف جریان سیاسی اصولگرایی،  
گفتمان هویت طلبی را قبول داشته و  
دارد و آن را بهمنابه یک جریان سیاسی  
عموماً در عرصه سیاست ایران کشش‌های  
خاص خود را دارند. دو گفتمانی که پیش  
تر از آن‌ها با عنوان «راست و چپ» و  
اینک با عنوان «اصلاح طلب» و «اصولگرایی»  
یاد می‌شود؛ اما این گفتمان‌ها که مابه  
ایزی خارجی و مصدقه‌های عینی هم در  
اصلاح طلبی و هویت طلبی دست کم  
نسبت عموم خصوص من وجوه دارند؛  
باهم دارند؛ نسبت گفتمان هویت طلبی

## صرافی آذ-سرا

شرکت تضامنی رحمن نوری و شرکا  
دارای مجوز رسمی از بانک مرکزی

تهران: خیابان فردوسی، نبش خیابان منوچهری، پلاک ۲۰  
فکس: ۰۹۰۵۰۴۳۹۰۵۳ - ۰۹۰۵۰۴۳۹۰۶

## شرکت مشاورین ایده آل تدبیر آینده

آموزش، مشاوره و استقرار سیستم‌های مدیریتی  
ایمنی، بهداشت محیط زیست  
مهندسی صنایع

اورمیه: خیابان مولوی یک / رویروی بانک ملت  
طبقه فوقانی فروشگاه کوروش / واحد ۲  
۰۹۱۴ ۱۸۹ ۳۳۶۲ (۰۴۴) ۳۳ ۴۳ ۳۸ ۵۴

# لگاهی بر افتتاح دفتر بنیاد فرهنگ، هنر و ادب آذربایجان در اورمیه

رضا اصغری - سردبیر وب سایت یوں پرس



## آچيق يول آچيلدى

# آجتیک بوں

این بنیاد تها و تنها در جایگاه یک نهاد فرهنگی - هنری دولتی و تنها تا زمانی برای مردم آذربایجان و دمها میلیون تر ک ایران از شمند خواهد بود که آلتنتیوی برای مطالبات اساسی مردم تلقی نشود. یعنی به عبارتی دیگر، دولت مردان تاسیس این بنیاد را عمل دولت به وعده تاسیس فرهنگستان و اجرای اصل ۱۵ قانون اساسی تلقی نکند. چراکه تفاوت‌های اساسی در ساختار و اهداف این بنیاد با خواسته‌های نظری فرهنگستان زبان بر کارشناسان و فعالین فرهنگی که سهل است، حتی بر مردم عادی نیز روشن و آشکار است. قاعده‌تا باید از یک بنیاد انتظار عملکردی نظری یک فرهنگستان را داشت. بنیادی که تمامی اعضای مدیریتی آن از میان فعالیں سیاسی و مستولین دولتی برگزیده شده و اکثر آنان شاید حتی یک بیت شعر ترکی نیاز از حفظ نباشند و هیچ درک صحیح و منطقی از تاریخ هنر، زبان و ادبیات ترک و آذربایجان ندارند. اما حتی با فرض آنکه بنیاد فرهنگ، هنر و ادب آذربایجان با تمام توان در راستای اعتدالی فرهنگی منطقه تلاش خواهد نمود نیز نمی‌توان وجود و فعالیت آن را پاسخگوی تمامی نیازهای فرهنگی آذربایجان به خصوص در مقوله مهم و حیاتی زبان دانست. حال آنکه "زبان" به عنوان رکن اساسی هویت مردم آذربایجان، هیچ جایگاهی در خطی مشی و لیست اهداف این بنیاد نداشته و از این رو مطرح ساختن آن به عنوان جایگزین فرهنگستان زبان امری غیرمنطقی و عوام فریبانه است. در پایان باید گفت ایجاد رشته زبان و



ادیبات ترکی آذربایجانی در دانشگاه تبریز و در مقطع کارشناسی درسال تحصیلی آینده به همت دولت و با پیگیری های شبانه روزی رسانه ها و فعالیت فرهنگی ترک تمامی تابوهای امنیتی بی جا در خصوص زبان ترکی در کشور را از میان برداشتند و نشان داد که در صورت خواست ملت و اهتمام دولت، تمامی وعده های مطرح شده در چهارچوب قانون و با در نظر گرفتن مصالح و منافع ملی قابلیت عملی شدن را داشته و از این رو رسمیت زبان ترکی در ایران و تاسیس فرهنگستان زبان ترکی دیگر نباید یک آرزوی دست نیافتنی و یا یک تابوی امنیتی و تهدیدی برای تمامیت ارضی ایران تلقی گردد، بلکه از این پس می باشد زبان ترکی و هوبیت ترکی در ایران، به عنوان یک فرصت و قابلیت ارزشمند برای توسعه فرهنگی و اقتصادی کشور در کنار زبان برادر فارسی قلمداد شده و همچون فارسی برای حفظ انشاعه و پریار ساختن آن هزینه شده و تلاش شود. و این میسر نخواهد بود مگر با توجهی به شانتاهای گروه های نژادپرست و دگرستیزان پان که سر در آخر کشورهای بیگانه و رژیم صهیونیستی داشته و از هیچ تلاشی برای توقف روند برقراری برلیری قومی و زبانی در ایران، اختلاف افکنی میان قومیت های مختلف از طریق توهین های نژادی و تحقیر اقوام دریغ نمی کنند. باید چشم و گوش را ببروی این قشر که به بیماری ناعلاج خودبترینی و نژادپرستی مبتلا گشته اند بسته و با اینکا بر ظرفیت اقوام و به خصوص میلیون ها ترک در سرتاسر کشور، ایرانی متحد و نمونه در سطح منطقه و جهان ساخت.

اشت که مطالبه اصلی جامعه ترکی ایران در زمینه حقوق قومی خود، سهمی شدن زبان ترکی در کنار فارسی است. خواسته ای که در سفر چندماهه نداشته دکتر روحانی به استان آذربایجان غربی و شهرستان ارومیه، در قالب شعار و لالا کارد در سطحی وسیع از سوی شهروندان آذربایجان غربی به نمایش نداشته شد.

سلاماً اگر اهمیت زبان ترکی در ایران از جان فارسی بیشتر نباشد، کمتر هم بیست چرا که چه از لحاظ جمعیت تپویش و زبان ترکی، چه از لحاظ موقعیت ژئوپولیتیک مناطق ترکنشین و اثیر آن در گسترش و تقویت روابط خارجی با کشورهای ترک، چه تعدد شهروهای مستقل جهان با زبان رسمی ترکی و چه نقش تاریخی زبان ترکی و رکھا در شکل گیری شاکله سیاست بدبیات و اقتصاد ایران، این زبان از درجه همیت بالایی برخودار بوده و از پاتسیل و بدبیت تبیل شدن به یک زبان رسمی اداری در کنار زبان فارسی برخودار است. نکته ای که حتی استاندار آذربایجان غربی بیزد مراسم افتتاح دفتر بنیاد فرهنگ، نئن و ادب در اینمه آن را یادآور شده و نرفت: "این ترکها هستند که ادبیات فارسی را رونق داده اند و همین ترکها می توانند زبان و ادبیات خود را تا سطح بسیار بالایی توسعه دهنند."

حال نکته اساسی در خصوص افتتاح بن بنیاد در تبریز و گشاشی نخستین فقر استانی آن در آذربایجان غربی، سروت تفکیک آن از مطالبه اساسی رکھای ایران یعنی رسمی شدن زبان ترکی، تاسیس فرهنگستان و تدریس آن در مدارس و دانشگاهها می باشد.

# آجیق یول

برای برخی فعالیتهای مشخص در ارتباط با گروههای خاص مذهبی و یا قومی) و حقوق خاص نمایندگی (از طریق تضمین برخی کرسی‌ها برای گروههای قومی و محلی در جایزه نهادهای مرکزی در سطح حکومتی) «بانگاهی کل تریه مساله قومیت می‌توان به پرسش اساسی تری دست یافته و آن تأثیر و جایگاه هوت در سیاست است به این معنا هوت دینی، فرهنگی، زبانی و ... باید در مرضی اسلامی ملاحظه شود و «زبان سیاست» باید واحد اصطلاحات ولایتی درین راستا بشود. بدون تنرگرفتن مساله وجود یا مجموعه‌ای از مسائل برای یک نظام علمی آن نظام علمی در این پاسخ و روشنگری نتوان خواهد بود و اساساً یک علم با عدم دین برخی اطلاعات بالقوه ناقص و خود خواهد بود.

نگاهی به واقعیت سیاسی در این نیز نشان می‌دهد دغدغه‌های اندیشمندان سیاسی درخصوص «نگاهی از عدم حل مساله قومی» در کشورمان ایزوجو دارد اعلان این مساله در این پیچیده‌تر است به این معنا که ایران نه تنها نهادهای «قربیا» قومی در بلکه اقام «قربیا» به صورت پراکنده در سراسر کشور خواهد بود سیاری از ترکه کرد عرب، ترکمن و بلچه‌های ایرانی زبان کتبی خود را از دست داشتند و به نوعی از توطید و دریافت اثاراتی و فرهنگی به زبان مادری بازماندند همچنین در بعد سیاسی بسیاری از ایرانیان احساس می‌کنند نمایندگان مجلس، بخشش دلان، فرمانداران و استاندارانشان بیرون نظر لیشان تعیین می‌شود و لیشان در نوعی بیگانگی با حکومت مرکزی قرار می‌گیرند تمرکز صنایع در مرکز ایران نیز بحث در تعیین تقسیم سرمایه‌گذاری‌های اقتصادی بین ایلان را فهم آورده است منازعات قومی در ایران پیشه در دولت پهلوی و حتی پیش از آن داد و به نظرم رسید برای رهاسدن از این مساله باید صورت مساله قومی در ایران باشدی علمی و توریکبار خواهی شود

قومیت و دارمعنای عام هوت نوعی میراث فرهنگی است اینیه زبان، حقیق، موسیقی، پندرها و فلکلورها و ... در قام ایرانی و نیز هوت دینی این سرزمین همپوشانی هایی با هوتیهای عام در کشورهای همسایه نیز دارد ایرانیان باید توجه و پژوهی به عنصر داشته باشند و با یکسان سازی و به نوعی هولوکاست‌های نامرئی نمی‌توان مساله را بایک کرد طرح مساله قومی نباید موضوعی محلی، قومی و ... در نظر گرفته شود توجه به انتخابات اخیر مجلس (مجلس دهم) نشان می‌هد که اقوم ایرانی به رغم زندگی و نیاز به اصلاح در مرضی اسلامی اعتماد کامل به اصلاح طلبان به عنوان نیروی پیشوند سطح ملی نداشتند نگاه به نتیجه آزاد دشپر تبدیل که در تجدد ایرانی نقشی مهم داشته است این مساله را روشن می‌کند پاک کردن مساله قومی به اسم تجدد و اتسایت صورت می‌گیرد در حالی که در سطح جهانی اندیشمندان به مساله هوت و قومیت نگاه و پژوهی داشته‌اند و آنرا در مباحث نظری خود ملاحظه کرده‌اند بنابرین با پاک کردن مساله قومی نه تنها پاسخی به واقعیت ایران دله نخواهد شد بلکه مشکل مضاعف و گره کوتر خواهد شد

بسیاری با رسیدن به مساله هوت در سیاست سریع آن را پاک می‌کنند، اما این کار بر دشواری مسائل می‌انجامد؛ راه حل را باید در ملاحظه این مساله و به رسمیت شناختن آنی یافته، با پاک کردن صورت مساله هوت از سیاست ایران، مساله پیش رو دشوارتر می‌شود.

اندیشمندان سیاسی معاصر به مساله هوت و قومیت توجه کردند، در این میان نامه‌ای ویل کیمیکا و تی. دیوید میسون به چشم می‌خورد. در طرح مساله این دو اندیشمند چنین آمده است که مشکل هوت در جهان معاصر ادامه یافته است و پسر امروز به رغم پیشرفت در حقوق بشر و شهروندی هنوز در مساله «حق اقوام» ناتوان است. در کشور ما نیز این مساله وجود دارد و نگاهی به منازعات قومی در ۱۰ سال اخیر خبر از نوعی کشمکش قومی در ایران می‌دهد، نگاهی به روابط ایرانی آذربایجان، کردستان، خوزستان، ترکمن صحرا، بلوچستان و ... در این مدت طولانی، حاکی از واقعیت چنین مساله‌ای است. پاسخ در ایران به صورت غالب و در گفتمان غالب فارسی‌سازی به این مساله داده شده است، اما در واقع پاک کردن صورت مساله است و نه راححل و باید با نگاهی و پژوهی به این مساله در ابعاد فلسفی، حقوقی، سیاسی، فرهنگی و اقتصادی مساله هوت در ایران، ابتدا پذیرفته و سپس در موازات تلاش جهانی در این راستا، چاره‌جویی شود.

با این دو مقدمه هر دو اندیشمند به طرح مساله پرداخته و پرسیده‌اند که آیا «قومیت حق‌جاز است؟» قومیت نمی‌تواند در سیاست به عنوان سپهر تعیین امر عمومی در قالب قوانین ساختارها و مناسبات تاریخی و اجتماعی مطرح نشود و تعریف شهروند به طوری که حاوی عنصر قومیت باشد، باید حقوق اقوام را در نظر بگیرد و در تحلیل و تضمیم‌سازی‌های سیاسی باید در نظر گرفته شود. میسون در این زمینه می‌نویسد «قومیت به عنوان نیروی قدرمند در حوزه مسایل سیاسی عصر حاضر همچنان باقی خواهد ماند و ازین نخواهد رفت... بسیاری از محققین متذکر شده‌اند که جریان و روند کلی ادبیات مربوط به تغییر اجتماعی و توسعه سیاسی به سیاست‌های قومی توجهی در خود نداشته است». کیمیکانیز در مقدمه کتاب خود با عنوان «آزادی جوهری و چندگانگی قومی» در این زمینه چنین نتیجه گرفته است که «به نظر من سه گونه مختلف حق باید شناسایی شوند و من به طور خاطمیان موأزر تمايز قلائل شده‌نم: حقوق خومنخانی (تفویض قدرت به اقلیت‌های ملی که اغلب از طریق اعمال نوعی فدلیلیم صورت می‌گیرد)، حقوق چندقومی (حمایت‌های مالی و ترتیبات حقوقی

صاحب امتیاز و مستول: بهرام حوادی  
زیرنظر شورای نویسندها  
سردیربخش مجازی: رضا اصغری  
آدرس: ارومیه / شهرک فرهنگیان / اول شمالی / ساختمان لعل / طبقه ۶ / واحد ۸  
تلفکس: ۰۴۴ ۳۳۶ ۷۵۶۴  
همراه: ۰۹۰۳ ۸۷۶ ۳۴۰۹  
امور آگهی: ۰۹۱۴ ۹۷۰۰  
چاپ: جام جم تبریز ۳۵ ۴۲۶۲ ۶۵ (۰۴۱)

## نسبت جریان هویت طلبی با جریان های اصلاح طلبی و اصولگرایی

عنی به نظر می‌رسد در ساخت اندیشه  
جزایتی بین جریان اصلاح طلبی و  
هویت طلبی وجود دارد که این نزدیکی  
بین جریان اصولگرایی و هویت طلبی  
هرچند مورد جسته و گریخته و چند  
شخصیت سیاسی هیچ‌گاه صادق نبوده  
است. با توجه به اقلیم لفتمانی  
جریان اصلاح طلبی که از کلیدوازه‌هایی  
ظیر حقوق بشر استفاده می‌کند و در  
خرود را مسائل نگاه بازتری دارد،  
ردیدی نیست که نزدیکی دو جریان  
سیاسی اصلاح طلبی و هویت طلبی  
می‌تواند برآیند مطلوبی در مناطق ترک  
شین ایران داشته باشد؛ اما اگر این  
نزدیکی با تهددهای ناآنوهای همراه  
باشد، می‌توان به پیوند این دو جریان  
میدهای زیادی بست. بدین صورت که  
جریان اصلاح طلبی با به رسمیت  
ساختن جریان هویت طلبی در مجامع  
سیاسی در راستای مطالبات هویت  
طبلان برآید که البته تاکنون این روبه  
تعارض بین شکران مطلوب نبوده و حتی تعارض  
لایی بین این جریان‌ها بوجود دارد  
است که نمونه این تعارض‌ها در  
موضوع تنشی‌های ایجادشده در رابطه  
با اعتراض به برنامه مخصوص کودکان  
یعنی برنامه فیتلله مشاهده کردیم.  
جریان اصلاح طلبی اگر می‌خواهد در  
مناطق ترکشین ایران در رقابت با  
جریان اصولگرایی از اقبال بیشتری  
مرخودار شود، لازم است در مبانی و  
مبادی فکری خود تجدیدنظری اساسی  
باشد و مبانی فکری خود (مثلًا درباره  
مبادی و مبانی فکری خود از بیان

تشکیل فراکسیون مناطق ترکنشین؛  
خواست رای دهنگان،  
حصار اصولگرایی و  
اصلاح طلبی را شکست  
رای دهنگان بدون توجه به گرایش  
های نمایندگان خواسته‌های توسعه  
ای خود را مدد نظر قرار داده و بر  
اساس آن با نمایندگان به مذاکره  
نشسته و دست به انتخاب زده‌اند.  
همین امر عامل مهمتری از گرایش  
سیاسی را مطرح و به میدان آورد که  
در نهایت نمایندگان منصوب به  
جریان‌های مختلف سیاسی را در  
فراکسیون مذکور گردhem آورد. به  
گونه‌ای که حضور یا عدم حضور هر  
یک از نمایندگان مناطق ترکنشین  
در این فراکسیون می‌تواند معیاری  
برای انتخاب در دور بعدی مطرح  
گردد.

این اتفاق ثابت کرد که بر جسته  
کردن خواسته‌های خود در زمان  
انتخابات و اقدام بر اساس آن می‌  
تواند پیرکنندی‌های مرسوم سیاسی  
راتا حدودی تغییر دهد. چراکه  
فراکسیون مناطق ترکنشین تبلور  
جهت‌گیری موکلین در زمان  
انتخابات بود.

هرچند هنوز از خروجی این  
فراکسیون و تأثیر آن بر توسعه  
مناطق ترکنشین نمی‌توان سخن  
گفت، اما وزن سنگین فراکسیون  
جدید التاسیس می‌تواند بسیاری از  
مشکلات مناطق توسعه نیافرته را رفع  
رجوع نماید به شرطی که نمایندگان  
با تمام توان به فعالیت پیدا‌زنند.  
البته ساکنین مناطق ترکنشین نیز  
پایستی بدانند که در مسیر تشکیل و  
فعالیت این فراکسیون، از سوی لابی  
های مختلف سیاسی و طیف  
فاسیست و پان که در هفتم آبان  
بینش خودشان را در پاسارگاد به  
نمایش گذاشتند، سنگ‌اندازی‌ها و  
کارشکنی‌های بسیاری شده و  
خواهد شد.

صدا پای ارجاع سلطنت طلب آریایی-هخامنشی  
با شدت تمام به گوش میرسد!

کان یو - دکتری علوم سیاسی

شرایط بفرنچ کنونی خاورمیانه تمامی تحلیل های منطقی صاحب نظران سیاسی را به یک سمت مشخص رهنمون می نماید. مرکز قدرت غربی با میان داری رژیم صهیونیستی پروره ایجاد خاورمیانه جدید به محوریت کردستان مشکل از کردهای چهار کشور ایران، ترکیه، عراق و سوریه را کلید زده است. شرایط کنونی عراق و سوریه و کوادتای نافراجم چند ماه گذشته در ترکیه نمود بازی این امر می باشدند. به نظر می رسد اصحاب این فتنه برنامه جدیدی را برای عملیاتی کردن این پروژه در داخل ایران آغاز کرده اند که من آن را «پروژه آلترا ناتو سازی» می نامم. به نظر می رسد این خواوب که از سالیان قبل برای ایران دیده شده است به مرحله عملیاتی شدن رسیده است. روز هفت آبان نوز پنج نقطه شروع این پروژه بسیار خطناک است که در فکر ایجاد آلترا ناتویو جدید برای نظام جمهوری اسلامی می باشد که در بنیگاه تاریخی بتواند خواست های آنها را به سرانجام برساند. سرداران شعرا هایی چون جاوید شاه!!!!!!، توهین به عرب ها ... تهنا آغاز سلسه کنش های این قبیله برای آینده کشورمان می باشد. اصحاب ارتقاب خامنمشی و دوستان صهیونیستی آنان که بی پروا کوروس را پیامبر و دوست خود می خوانند در پی این بدل سازی خطناک روی حمایت بعضی از مردم مخالف حکومت (اعم از سلطنت طلب، منافق...) حساب می کنند و در تلاشند آنان را زیر پرچم خود بسیج نمایند که بتنه ناگفته پیداست که این امر می تواند باعث بروز چه خطوهایی برای این مرزبوم باشد. جریان هویت طلب آذربایجان و به طور کلی تورک های ایران از ابتدا به این امر تاکید کرده است که کشور عزیزمان ایران دارای تنوع فرهنگی بسیاری می باشد و تاکید بر یکی از این ها باعث ایجاد بحران های زیادی در بین آحاد مردم می شود (سیاست های رژیم طاغوت می بین این امر می باشد) با پیروزی انقلاب اسلامی، حکومت جمهوری اسلامی در اقدامی بجا که از آموزه های اصلی دین مبین اسلام برگرفته شده است نه زبان و فرهنگی خاص، بلکه دین اسلام و مذهب تشیع را به عنوان رکن اصلی وحدت تمامی ملت ایران قرارداد. بتنه لازم به ذکر است که تتمه نگرش طاغوتی با تغییر چهره خود توافق است در برخی از رگان های حکومت جمهوری اسلامی نفوذ کند و در بنیگاه های خاص با کنش های برنامه ریزی شده و اگر ای در جامعه راشتیدی کند. کارکاتورهای روزنامه ایران، برنامه فقیله، روزنامه میثاق، روزنامه طرح نو، توهین به عرب های هموطن و ... نمونه ای باز از این حرکات موزیانه می باشد. در هر حال اکنون به نظر می رسد بایستی تلاش دشمنان برای ایجاد آلترا ناتویو در میان طبقه متوسط فارس زبان با همراهی برخی معلوکالان جدی گرفته شود و با اتخاذ روبکدهای مناسب و استفاده از پتانسیل های موجود طرحی نو انداخته شود. تشكیل فراکسیون مناطق توک نشین را می توان فتح الباب این امر در نظر گرفت.





## هویت‌گرایی جوانان قُرك ایران

محمد معینی فر



به عنوان مثال، تمام جوانهای ترکی که به مقابله با آرایی گرایی برمیخیزند و گاه به شعارهای نژادپرستی، جوکهای قومیتی، تخریب شاعران، بزرگان، تاریخ فارسها و موارد دیگر روی میآورند، خود نمود مقابله به مثیلست که در برابر همان جریان «ملی گرایی آرایی» به وجود آمده است و پاسخیست مستقیم به تخریب تاریخ، زبان، هویت و قهرمانان و شخصیتهای ترکی.

از تازه ترین نمودهای «هویت گرایی» ترکی در ایران، میتوان به طرفداری از تیم «تراکتورسازی» و اخیراً در میان جوانان قشقاویان در حمایت از تیم «قشقایی» به وجود آمده است. اگر گاهای بورزشگاهها سربزیز خواهید دید که این جوانها، عقدهای

نیز به ماغفت، با هر حربه‌ای  
که پهلوی‌ها به کار بستند  
نتوانستند این ذات را از ترکان دور  
کنند. مانند استخدام کسری‌ها  
و افشاریزدی‌ها و...  
لذا اکنون «هویت گرایی» ترکان ایران  
که می‌شود نقطه عطف آن را از  
زمان ترویج ملی گرایی  
ایرانی-آرایی پهلوی و در  
تقابل آن دانست.

در مقابل آن هجمه از تبلیغات جوانان  
ترک ایران نیز مقابله به مثل کردند و  
تاریخ و زیانشان را که می‌رفت به  
دست همین تبلیغات ازین برود را  
زنده نگه داشتند و پروره‌ی عظیم  
هویت زدایی پهلوی با انقلاب اسلامی،  
به کلی رو به نابودی رفت.

جريان «هویت گرایی» مانند نیروی خودساخته، مردمی، بارور و رشدکننده است، که متأسفانه به شای اینکه از طرفیت آن به درستی استفاده شود، به نادرستی و حرکاتی ناشیانه به مقابله با آن پرداخته بیشود و متأسفانه این مقابله از جانب لایه‌های مختلف اعم از روشنفکران ملی گرای جدید، قدیم و وابسته به سلطنت طلبی پهلوی و حتی برخی مسئولین فعلی و حتی لایه‌هایی از مردمان عادی است، که تقابل لایه‌های مردمان عادی در کوجه و بازار و اخیراً مشهود در شبکه‌های اجتماعی است که این سطح دوم از تقابلها منجر به ناسزاگفته‌ها، ایجاد انحراف، تفرقه‌ی قومی و شکافهای عمیق فارس و ترک و ... می‌شود.

تحقیرهای ادامه دار سیستمی پهلوی و حتی تحقیرهایی در لایه‌های پایین اجتماعی (مردم کوجه و بازار)، را در قالب نمادها و نمودهای هویتی مانند همان شعارهای کذایی، رفتارهای اجتماعی «هویت خواهی»، نشان دادن علامت «بزقورت» به معنای «هویت ترکی» و موارد دیگر، بروز می‌دهند.  
لذا، حمله بردن به تدبیرانه‌ی ملی گراهای آریایی- ایرانی، سلطنت طلبها، پان ایرانیستها و سایر کسانی که از این جنبش «هویت خواهی» احساس ترس کرده اند و برجسب زدن‌های بی اساس مانند پان ترکیسم، جیره خوار، وطن فروش و... که هیچ مناسبتی با طلب «هویت خواهی» این مردمان ندارد، نه تنها باعث دست کشیدن ترکان از این طلب نخواهد شد، بلکه در جبهه‌ای متقابل، به واکنش مشابه بدل خواهد شد و نتیجه‌ی آن جزیبیتر شدن دامنه‌ی انجصار قومیتی خواهد بود که از دیر باز آرزوی استعمار شرق و غرب بوده است.

دانست اما می‌توان اینگونه بیان کرد  
که جریان‌های ملی گرایی ترکی در  
کشورهای مذکور، بی‌اثر به جریان  
هویت گرایی ترکی در ایران نبوده است،  
اما بی‌شک مولود آن نیست. عاقبت  
امر، «هویت گرایی» ترکی در ایران با  
یک داوری منصف به هیچ وجه نمی‌  
توان قابل قیاس با ملی گرایی  
دانست، بخصوص از نوع ملی گرایی  
افراطی مرسوم در خاورمیانه و اروپایی  
قرن اخیر. چون آنچه موجب ملی  
گرایی است، نیاز به تشکیلات سازمان  
یافته آن هم عموماً در سطح  
حکومتیست؛ چه، همه میدانیم که  
هیچ حکومتی چه ترکی چه غیرترکی  
در ایران، هرگز مبادرت به ایجاد ملی  
گرایی ترکی نکرده اند، حتی در مقابل  
مبادرت به ترویج فرهنگ، زبان و آداب  
سایر ملل ایرانی کرده اند.  
این جریان «هویت گرایی» مانند  
نیروی خودساخته، مردمی، بارور و  
رشدکننده است، که متأسفانه به جای  
اینکه از ظرفیت آن به درستی استفاده  
شود، به تادرستی و حرکاتی ناشیانه به  
مقابله با آن پرداخته می‌شود و  
متأسفانه این مقابله از جانب لایه‌های  
مختلف اعم از روشنفکران ملی گرایی  
جديد، قدیم و ابسته به سلطنت  
طلبی پهلوی و حتی برخی مسئولین  
فعلی و حتی لایه‌هایی از مردمان  
عادی است، که تقابل لایه‌های  
مردمان عادی در کوچه و بازار و اخیراً  
مشهود در شبکه‌های اجتماعی است  
که این سطح دوم از تقابلها منجر به  
ناسازگفتن ها، ایجاد انزجار، تفرقه  
قومی و شکافهای عمیق فارس و ترک  
و... می‌شود. همین تقابل های  
نادرست و موضع گیری ها در سطوح  
مختلف، خود باعث نمود «هویت  
گرایی» ترکی در قالبهای گوناگون است.

اگر «هوبت» را یک نگرش بنامیم، صرف نظر از تعریف آن، بیشک واژه «هوبت گرایی» باید اشاره‌ای مستقیم داشته باشد به جریان یا مکتبی که شالوده آن را، طرفداران آن یا به قسمی «هوبت‌گرایان» یا «هوبت‌خواهان» تشکیل می‌دهند. مسلمًا در یک تقابل نابرابر و از منظر مکاتب سیاسی، به واژه هایی مانند اسلام‌گرایی، چپ‌گرایی، اقتدارگرایی، جهانی‌گرایی و... دست می‌یابیم. به این دلیل گفته شد تقابل نابرابر، چون بیشک می‌توان برای هریک از مکتبهای دیگر نقطه عطفی متصور بود. مثلاً اسلام‌گرایی به خودی خود، تا قبل از بوجود آمدن اسلام، بار معنایی خود را از دست می‌دهد. چون اساساً مذیون هستی خوبی است؛ و آن ذات خود را که همان اسلام است را به دست نیاورده است. لذا این مکتبها، ذات و هستی خود را وام‌دار از اتفاقی هستند که سبب پیدایش آنها شده است. لذا برای یافتن زمان بوجود آمدن اسلام به این پرسش پاسخ می‌دهیم که اسلام از چه زمانی بوجود آمد؟ و به راحتی به پاسخ می‌رسیم. هرچند شاید از نظر عده‌ای اسلام‌گرایی واژه‌ای مدرن باشد. در پاسخ باید گفت که: آری، واژه‌ای است مدرن، اما ماهیت آن از همان زمانی پدیدگشت که اسلام بوجود آمد.

اما با یک بررسی مختصر تاریخی، نمی‌توان به راحتی برای زمان تولد «هوبت گرایی» نقطه عطفی پیدا کرد. اگر بخواهیم «هوبت گرایی» را هم خانواده با «ملی گرایی» بدانیم باید به این پرسش پاسخ دهیم که: «از چه زمانی ملت‌ها بوجود آمدند؟» که به طبع آن ملیگرایی آغاز شد؟ به درستی نمی‌توان پاسخی یافت. چه برفرض محال هم که تاریخ مشخصی برای تشکیل ملت‌ها بیاییم، باز نمی‌توانیم ملی گرایی را متولد هم‌زمان با تشکیل ملت‌ها دانست. ظاهراً ملی گرایی زایده‌ی تفکری بوده است که نخست بارتosط رجال سیاسی برای متحد کردن یک ملت بکاربرده شده است که در باورهای مذهبی یا باستانی خود چهار سنتی عقیده شده اند و این همان اتفاقی بود که بعد از فروپاشی قرون وسطاً و سلطه‌ی کلیساها و آغاز جنبش رنسانس اروپایی حادث گشت و تا قبل از آن مفهومش خاکستری و خاموش بود. این آغاز ملی گرایی را عده‌ای از زمان «ناپلئون» قرن هفده و عده‌ای هم آن را مذیون «جفرسون» و «پین» قرن نوزده در آمریکا می‌دانند. لذا با این توضیحات می‌توان تاریخ ملی گرایی و متراffد با آن «هوبت گرایی» را به همین چند قرن اخیر محدود کرد. اما آنچه از «هوبت گرایی» مورد بحث این مقاله است، جدای از مفهوم ملی گرایی معمول است. نه درگل، بل در این مورد خاص، منظور ما از «هوبت گرایی» مفهومیست که در میان مردمان ترک ایران بخصوص جوانها پدید آمده است و در کمال ناباوری، این مفهوم نه تنها متراffد با ملی گرایی نیست بلکه پاسخیست مستقیم به آن و در تقابل با آن. با توصیفی بیشتر، با توجه به وقایع قرون اخیر که در ادامه به آن اشاره خواهد شد، «هوبت گرایی» از این نوع خاص که در میان ترکان ایران پدید آمده جدای از مفهوم ملی گرایی و حتی «هوبت گرایی» است که در اعصار و مکان‌های دیگر معمول بوده است.

در ابتدا برای کنکاش این پدیده بهتر است سوال را از خود پرسیم که هر ترکباری در ایران در ناخودآگاه خود از خود می‌پرسد، چه همین سؤال شالوده‌ی «هوبت گرایی ترکان ایران» را بنا مینهاد: «من کیستم؟» نخست بارقه‌ی این سؤال بیشک هم زمان با آغاز تبلیغات گستردۀ و هدفدار پدر و پسر پهلوی و استعمار، برای تزریق «هوبت گرایی آرایی» به اذهان جوانان بود. آیا من یک ژرک هستم؟ آیا من تاریخ ندارم؟

**نهایاً راه تأمین حقوق اقوام تقویت کانون‌های مدنی است**

می‌باشد. در نتیجه یک عده‌ای که علاوه‌مند به روش‌های قانونی و مسالمات‌آمیز در پی استیفای حقوق‌شان باشند بعد می‌بینند با این ها همان رفتاری می‌شود که با جریان خشونت‌طلب می‌شود و بهطور ناخودآگاه به آن جریانات خشونت‌طلب حق داده و به آن‌ها سوق پیدا می‌کنند و اتفاقاً آن‌کسانی که نگاه امنیتی دارند مشت آهنین اداره کرد، آن‌ها وقتی این رفتارشان باعث سوق پیدا کردن همین نیروهای مدنی به سمت نیروهای تندره می‌شود، دوباره همین را مستند قرار می‌دهند برای صحت نظریه خودشان؛ دیدید ما می‌گفتیم این هم تاکتیکی بود و در ضمیرشان در عمق وجودشان همین بود و ما باعث شدیم که این‌ها ضمیرشان را آشکار کنند درحالی که خودشان عامل این موضوع بودند؟! درواقع این مزیندی، مزیندی کاذب بوده و ما از اول تشخیصمان درست بوده که نباید بین این‌ها تفاوت گذاشت و خود این‌ها باعث شدند!

یکی از مشکلات بزرگ‌مان اتفاقاً همین شیوه‌های امنیتی و توسل به مشت آهنین است، مثلاً در خوزستان یک نمونه خیلی بارزش را داشتیم. جریان حزب وفاق! حزب وفاق بهجه‌های اصلاح طلب خوزستان بودند و این‌ها به این نتیجه رسیده بودند که می‌توانیم کارکنیم این قدر این‌ها در منطقه با استقبال مواجه شدند که در انتخابات شورای شهر تمام ۱۵ عضو شورای شهر از این‌ها بود و این باعث شد که آن جریانات تند آن جریان‌هایی که روش‌های چریکی و جنگ مسلحه و خشونت‌طلب آن قدر به حاشیه روند که دیگر وزنی نداشتند اما از زمانی که برخورد با حزب وفاق شدید شد، همین گروه‌های چریکی و تند رو برای انتخابات شورای شهر محدودیت ایجاد کردند. بخشی از افرادی که در آن حزب وفاق بودند از جریان اصلاحات مأیوس شدند. مأیوس شدن معنایش گرایش به جریانات تندره و ساختارشکن و این هاست و می‌گوییم یک مجموعه از این رفتارهast که خیلی کار را بیچیده کرده و به همین جهت است که من باز تأکید می‌کنم تهرا راه تأمین حقوق اقوام این است که کانون‌های مدنی تقویت شوند و اتفاقاً اگر روش‌نفرکرهای ما دغدغه‌تمامی ارضی دارند این قدر که نگاه به مرکز دارند بیش از این باید نگاه به محله‌ها، شهرها، اقوام و جوشاش داشته باشند. اگر واقعاً دغدغه حقوق بشر دارند آن‌ها هم بشرط فقط مردم بگوییم اگر آن دغدغه‌هایی که در سطح نظری دارند واقعی باشد اتفاقاً ایجاب می‌کند که نگاهشان به مناطق حاشیه‌ای، شهرها و استان‌ها؛ جهایی که به‌حال اقماری محسوب می‌شوند نگاهشان بیشتر از گذشته باشد.

جنگ مسلحه به خودمختاری برسند. یک شرایط خاصی در سطح بین‌المللی به وجود آمده و قدرت‌های جهانی وارد شدند و دقیقاً به همین خاطر است که اتفاقاً من خیلی خوش بین نیستم به آینده کردستان عراق، یعنی معتقدم که به هر حال ناسیونالیسم عرب نمی‌گذارد که آب خوش از گلوی این‌ها پایین ببرود و بالاخره ۲۰ سال دیگر، ۲۰ سال دیگر به محض اینکه در عراق یک قدرت مرکزی به وجود بیاید و یک دولت مقتدر ایجاد شد مشکلات جدی برای کردستان عراق ایجاد می‌شود. مخواهم بگویم در ایرلند تجربه ایرلند رانگاه بکنیم، تجربه ایرلند شمالی و جنوبی. آن‌ها بی‌که با روش مدنی و مسالمات‌آمیز پیش رفتند موفق‌تر بودند تا آن‌ها بی‌که می‌خواستند با روش‌های چریکی حقوقشان را بگیرند حالا مثلاً در کردستان پژاک برای خودشان نامنی ایجاد کرده و هم برای منطقه و جز تلفات و خون‌ریزی که ثمری نداشتند آن‌ها هم نمی‌توانند با این روش به اهداف خودشان برسند. بهترین روش همین روش گفتگو هست، روش اقاناعی هست، اتفاقاً آن روش‌های غلط تفکرات غلط در مرکز را تقویت می‌کنند، بلکه کسانی هم که مخالف این نظریات هستند منفعل می‌شوند، دست این‌ها خالی می‌شود در مقابل این دو جریان؛ به همین جهت معتقدم و دلیل اینکه خیلی به نشیریات و سایتهاهای محلی، انجمن ها و گروه‌های محلی، خودم خیلی سمپاتی دارم یک دلیلش این است و دلیل دیگر اینکه هر چه این‌ها تقویت بشوند جامعه مدنی نیز تقویت شده و گروه‌های چریکی متوقف می‌شوند که باعث می‌شود آن نگاه مرکزگرایانه، آن نگاه امنیتی شدید به مناطق قومی رقیق‌تر شود.

در جامعه مدنی خیلی راحتتر زبان هم را می‌فهمند. تعبیری هست که می‌گوید هیچ وقت دمکراسی با هم دیگر وارد جنگ نمی‌شوند و یک دلیلش این است که در کشوری که دمکراسی وجود دارد زبان هم را می‌فهمند در اورمیه، تبریز، سنندج، زاهدان هر کدام از این‌ها یک نشریه وجود داشته باشد، گروه‌هایی وجود داشته باشند؛ این جامعه مدنی چون زبان هم را می‌فهمند راحت‌تر می‌توانند صحبت کنند، ارتباط برقرار کنند. این‌ها می‌توانند کار اقاناعی کنند و هرچه این‌ها قوی‌تر شوند جریان‌های خشونت طلب ضعیفترمی‌شوند.

بولیس: نقش حاکمیت در این میان چه می‌تواند باشد؟

عماد الدین باقی: من هم می‌خواستم به این موضوع اشاره کنم و بگویم که یکی از اتفاقات‌های جدی که داریم به دستگاه امنیتی این است که دستگاه امنیتی بین نیروهای با خط مشی مسلحه و خشونت‌طلب مرزی با نیروهای مدنی تفاوت و مرزی قائل

«تبیغ ریشه در زندگی اجتماعی انسان ها دارد»

واحد بازرگانی دو هفته نامه آچیق یول و  
وب سایت خبری - تحلیلی یول پرس  
پذیرای آگهی های شما می باشد

۰۹۱۴ ۹۹۸ ۹۷۰۰

## درياچه اورميه و غافلگيري راهبردي در برنامه ششم توسعه

دکتر میرقاسم بنی‌هاشمی - عضو هیأت علمی پژوهشکده مطالعات راهبردی



موضوع در قالب اولویت برنامه ششم آغاز نکرده‌اند. براین مبنای نمایندگان مجلس برای جرمان این بی‌توجهی بایستی در آغاز و تکوین یک حرکت و اقدام جمعی سریع با همراهی سازمان محیط زیست، ستاد احیا‌یاری دریاچه و کمیسیون تلفیق و به ویژه نهادهای مدنی و سازمان‌های غیر حکومتی محیط زیستی به ویژه رسانه‌های سراسری و منطقه‌ای پیشگام باشند تا بتوانند بر مبنای پایگاه اجتماعی و نیز نفوذ سیاسی و حاکمیتی خود به تحقق هدف یاد شده یاری نمایند. در سطح سوم، یکی از ابعاد مهم مسئولیت تدوین و طرح موضوع یاد شده متوجه سالهای آتی بایستی هر چه سریعتر طرح جامع پنج ساله احیا‌یاری دریاچه را برای طرح و تصویب در کمیسیون تلفیق تدوین و ارائه نمایند و بر مبنای این طرح پنج ساله تمام احکام حقوقی مرتبط به وظایف و مسئولیت های وزارت‌خانه‌ها، نهادهای حاکمیتی و محلی تعیین و مشخص گردد و بودجه‌ها و هزینه‌های لازم طرح پنج ساله برآورد و به تصویب برسد. با توجه به غفلت در مسئولیت بزرگی که سازمان محیط زیست و نیز ستاد احیا‌یاری دریاچه اورمیه موقع تدوین پیش نویس و لایحه برنامه ششم توسعه در دولت داشته‌اند، لازم است مدیران و کارشناسان ارشد این دو

و تصمیم‌گیری‌های می‌پردازد. در ماده ۳، «آب و محیط زیست» یکی از اولویت‌های سه‌گانه برنامه و به عنوان موضوع خاص راهبردی در نظر گرفته شده است. در ماده ۱۱، تمامی دستگاه‌های اجرایی مکلف شده‌اند تا برنامه‌ها، طرح‌ها و سیاست‌های خود را بر مبنای ضوابط و معیارهای جهانی SEA یا «ازیابی راهبردی محیط زیستی» و نیز EIA یا «ازیابی اثرات زیست محیطی» تنظیم و اجرا نمایند. در ماده ۱۳ نیز دستورالعمل‌ها و تدابیر معین برای «مقابله با بحران کم آبی»، «افزایش عملکرد در واحد سطح» و «ارتقاء ساختهای بهره‌وری نظام کشت و مصرف»، «احیا و

- مهمترین ویژگی جوامع توسعه فقه را می‌توان آگاهی لازم آنها سبب به پیامدهای تصمیمات مهم دیریتی و توان اولویت‌بندی موضوعات استراتژیک دانست و این کاهی منبعث از رویکرد جامع هیردی در نظام سیاستگذاری و نظام سیمیگیری در مدیریت منابع، ضایای اجتماعی و محیط‌می‌باشد. ویکردهای راهبردی و بلنداندیشه‌انه وسایع موفق به واسطه تکوین وجود یک نظام مدیریتی و اجرایی برخراهمی در سطوح منطقه‌ای-لی و مدنی- دولتی شکل می‌گیرد. این منظر فاجعه زیست محیطی ریاضیه اورمیه را می‌توان نشانه بارز

#### ریشه‌های هویت‌گرایی در آذربایجان و جامعه‌ترک‌های ایران



مجتبی نجفی - هئیت تحریریه یول پرس

۶۶  
له نظر می رسد  
نوزدهیچ یک از  
مایندگان مجلس  
اشیه دریاچه در  
مریزو و مریمه و یا  
یگر شهرهای در  
عرض تهدید  
لاش خاص را  
مرلی طرح موضوع  
ر قالب اولویت  
یامه ششم آغاز  
نکردند.



محیط زیستی، رسانه ها و شبکه های اجتماعی در فضای سایبری در سطح ملی و منطقه ای می باشد. واقعیت این است که با وجود پیشرو بودن برخی نهادها، فعالان و انجمن های زیست محیطی محلی، غفلت آنها در توجه و تأکید بر بحران دریاچه به عنوان یکی از اولویت های برنامه ششم بیشتر تعجب برانگیز می باشد. به هر حال مطمئناً همراهی و همسویی انجمن های مدنی به لحاظ تقویت فضای اجتماعی لازم و ایجاد زمینه برای پیشبرد برنامه ها و نیز تأثیرگذاری سازمان محیط زیست و ستاد احیا و نیز نمایندگان مجلس شورای اسلامی بسیار مؤثر میباشد.

نهاد تلاش فرآگیر و برنامه فوق العاده چندلایه‌ای را در خصوص تهیه سریع این طرح داشته باشند. با توجه به مطالعات گستردگی که ستداد احیا در دو سال گذشته در شناخت ابعاد بحران، فهم الزامات و ضرورت‌های حاکمیتی و محلی- منطقه‌ای احیای دریاچه و نیز برآورد پیامدهای امنیتی گستردگ در سطوح اکولوژیکی، جمیعت شناختن، اقتصادی به ویژه سلامت و درمان مردم منطقه داشته است، با سرعت و دققت لازم و قابل توجهی می‌تواند مستندات آماری و توجیهات فنی و کیفی لازم را جهت شفافسازی مستولیتهای حاکمیتی و تصویب احکام ضروری در اختیار دولت و کمیسیون تلفیق قرار دهد. در سطح دوم، مسئولیت مهم تحقق هدف در اولویت قرار گرفتن بحران دریاچه اورمیه به عنوان «موضوع راهبردی خاص» در برنامه ششم توسعه بر عهده نمایندگان آذربایجانی و استانهای هم‌جوار دریاچه در مجلس می‌باشد. اشتغال نمایندگان مجلس نهم به «مسئله مهم انتخابات» در انتخابات مجلس دهم

تقویت منابع آب‌های زیرزمینی  
طور خاص مورد توجه قرار است. بر اساس چنین تدوین مسائل محیط زیستی پس از برنامه توسعه، اهمیت بنیادی و به یکی از اولویتها گانه کشور تبدیل شده است آنچه مورد تظر نگارنده است در دیدگاه دولتمردان و نویسان و اولویت پردازان برنامه و یا به عبارتی بهتر فاجعه محیطی دریاچه در دیف دیگهای محیط زیست قرار گرفته عنوان یک «موضوع راهبردی مورد توجه قرار نگرفته است حالی است که در بند دوم برنامه «توسعه سواحل مهندسی شهرها» به عنوان اولویت ویژه در دستور کار ششم قرار گرفته و بر همین این طرح می‌تواند و اعتبارات لازم را برای توجیه عملیاتی سازی اهداف من جذب و فراهم نماید. بر منطق دولت و نیز سازمان مهندسی دریاچه های مهم در قرار گرفته، و ته تاکیدات، مرات عالی رتبه مل از جمله اچه نشان از مساله و ابعاد ر آذربایجان در دور و مستویان مرد فعلی و یعنی حرف و بین میزان بدجه های سال گذشته انتباشی بر و عنوان یک ششم توسعه بردی دولت و بر ت و برنامه پیامدهای این فاجعه های آتشی که برنامه ک سال در

های انتخاباتی ایشان اورمیه به عنوان یکی از او دستور کار دولت یازده انصافاً در سه سال گذشت اقدامات و برنامه‌های نسبت به دولت تأسیس ستاد احیای فهم مناسب اهمیت بحران زیست محیطی نزد شخص رئیس جمهور دارد، اما روی مقطوعی و شکاف زیست عمل مثلاً افسله عمیق بودجه‌های مصوب و تخصیص یافته در سه به ویژه عدم توجه موضوع دریاچه اورمیه «مگاپروژه» در برنامه نشانگر رویکرد غیر رایمیدران سازمان مددی ریزی و ناتوانی در فرستاده ژئولوژیکی ترازیست محیطی در سه دارد. با توجه به این ششم توسعه پس از

زبان مادری ترکان در مدارس همچنان معکل مانده است. چالش‌های امرزوی هنوز اثرات تبلیغات‌گسترهای که در زمان پهلوی‌ها علیه زبان بطور کامل از اذهان پاک نشده است، به عنوان شاهد می‌توان که مسئولان منطقه‌ای از ترس انگ پان‌ترک بودن! به جای واژه می‌برند. همچنین بسیاری از مسئولان نگاه امنیتی به مسئله تدریس دارند و این امر را موجب تضعیف زبان فارسی و بعثت آمیختند، بايد به کسانی که چنین دیدگاهی دارند (و یا اینکه می‌کنند) عرض نمایم آن روزی که در تمام ایالت آذربایجان به شهر و روستایی که فارسی بداند پیدا نمی‌شد، این مردم آذربایجان را مختلف مانند جنگ علیه روسیه تزاری در راه دفع از اسلام و مادر رفتند. امروز هم اگر همه آذربایجانی‌ها در مدارس به زبان مادر بنا به گواه تاریخ هیچ گسترش پیش نخواهد آمد.

پر واضح است وقتی که هویتی مورده جمهه قرار گیرد و انکار ش خواهد یافت. در این راه افراد مختلف بر حسب روحیات، می‌اجتماعی و ... شیوه‌های متفاوتی انتخاب می‌کنند. اینک پس جامعه آذربایجانی و تجربیات مختلفی که کنشگران اجتماعی و کرده‌اند، به نقطه‌ای رسیده‌ایم که می‌تواند آغازگر فصل نوینی رئیس جمهور در جمع مردم ارمیه و مصاحب‌های که مدیرکل اطلاع راجع به هویت طلبان انجام دادند، نشان می‌دهد که مسئولین اند که هویت‌گرایان را (کنشگران اصلی و غالب در جامعه آذربایجان) بشناسند و تروی خشک را باهم نسوزانند. دلسویز امر می‌دانند که مطالبات هویت طلبان هیچ دردی را دوا نکرده و نه تنها موجب می‌شود بلکه عرصه را برای حضور و رشد عده‌ای انگشت شمار معلوم شرایط مستند) مساعد نمینماید.

امید است طرفین با رعایت اصول اخلاقی، حقوقی و منافع ملی که حق و حقوق زبانی، فرهنگی، تاریخی و اجتماعی آذربایجانیان گردد. می‌توان برای حرکتی منطقی، توأم با آرامش در جهات اسلام ارتقا یافته باشد. این امر می‌تواند این افق را خواهد

A photograph of a man standing in a vast, vibrant red salt flat, likely the Dead Sea. He is shirtless and has his arms outstretched wide, looking upwards towards the clear blue sky. The water behind him is a deep, saturated red-orange color, reflecting the sky above. The horizon is flat and extends to the distance.

تدوین و تهیه لایحه احکام برنامه ششم در سال ۱۳۹۴ توجهی به غفلت دولت در خصوص دریاچه نداشته باشند. انتظار براین بود که پس از فراغت از انتخابات، نمایندگان مجلس دهم به ویژه پس از راهه لایحه پیشنهادی برنامه ششم توسعه در مرداد ماه ۱۳۹۵ در صدد جبران غلفت دولت و خود برآمده و پیشنهادات و رایزنی های خود را برای اقتاع و الزام دولت به اصلاح لایحه و با طرح تلاش خود را در کمیسیون تلفیق راهه نمایند. به نظر می رسد هنوز هیچ یک از نمایندگان مجلس حاشیه دریاچه در تبریز و اورمیه و یا دیگر شهرهای در معرض تهدید تلاش خاصی را برای طرح در قالب اصلاحیه این سازمان و یا بر مبنای پیشنهادات نمایندگان مجلس در کمیسیون تلفیق موضوع دریاچه ورمیه به مثابه یک «اولویت اهربدی خاص» در یکی از مواد سه کانه محیط زیستی برنامه گنجانده شود.

۴ - برای امکانپذیرسازی این هدف و قیام دولت و کمیسیون تلفیق، مسئولیت ها و تلاش ها بایستی در چند سطح تعریف و ساماندهی گردد؛ مختصین وظیفه در سطح ملی به سازمان محیط زیست کشور و در سطح محلی به ستاد احیای دریاچه ورمیه بر میگردد. این دونهاد ملی و محلی برای اثر بخشی فعالیت و سازماندهی بهینه اقدامات خود در

## بويانماق يا بوزارماق

مولوت شیرازی

«چقدر آسمیله شده‌ای؟»  
به زبانی دیگر، وقتی یک پکیج تحت عنوان «هوبت مشترک»، به‌جای اینکه از یابن‌ترین لایه‌های اجتماع شکل گرفته و به لایه‌های بالاتری باید، به صورت پیش‌فرض و از طریق نهادهای فرهنگی بالادست ابلاغ می‌گردد پیش از آنکه نمادی از همدلی باشد، پارامتری برای سنجش میزان همسان شدگی انتنیکها خواهد بود. این همسان شدگی در یک جامعه توسعه‌نیافته، کلید اداره امور است! اما یکی از خطناک‌ترین عوارض جانبی این برخورد فرمایشی «خاکستری شدن» فضای فرهنگی است. در سایه این فرمایش، دیگر اصفهانی بودن یا سمنانی بودن نه مورد توجه است و نه مورد سؤال، بلکه تاجیک/فارس بودن (بخوانید ایرانی بودن) است که هوبت شخص را تا حدود زیاد تعريف می‌کند. اما برخلاف تصور، این همگون شدن آن قدرها هم چیزی بدی نیست و درست نقطه مقابلش، برخورد جزیره‌ای با مسئله هوبت است. بدون ورد به جزئیات و چراًی این مسئله، به یک مثال کوتاه اکتفا می‌گردد.

بخشن بزرگی از جامعه ترکان مرکزو جنوب ایران را به نام «قاشقایی» می‌شناسیم؛ اما برخلاف تصور مسئله هوبت در این ساختار اجتماعی آن چنان پیچیده و چندلایه و جزیره‌ای است که در مواجهه دو شخص از این جامعه دیگر سوالات معمول بالا، قانع‌کننده نخواهد بود و تا وقتی که ایل و طایفه و تیره و بنکو... مشخص نگردد، تعريف نسبتاً واضحی از «هوبت» ارائه نشده است. اینجا دیگر چیزی که مانع توسعه‌ی فرهنگی است، نه «خاکستری شدن» بلکه «رنگین‌کمانی شدن» پیش از حد است. چیزی که زبانش برای جامعه ترکان ایران اگر بیشتر از «خاکستری شدن» نباشد، کمترهم نخواهد بود.

درواقع مسئله امروز ترکان ایران درمورد هوبت خوبش با انتخاب یکی از دو سؤال زیر به جواب خواهد رسید:

- «هارا تورکو ینگ؟/ترک کجا هستی؟»

- «هارالی ینگ؟/کجا هستی؟»

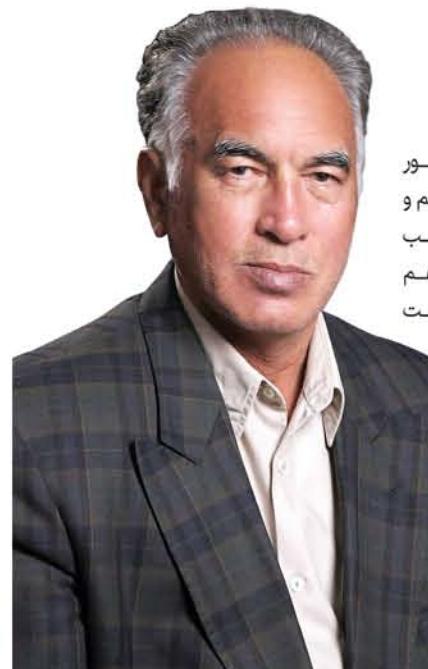
ما برای گذار از تصور غلط اقلیت‌های جزیره‌ای ترک محصور در اکثریت دریای تاجیک/فارس، نیازمند شکستن ساختارهای سنتی و بازنی‌تعزیز یک ساختارهای هوبتی جدید هستیم، اما این تغییر در ساختارهای از پیرون بلکه از درون پایسته است؛ و انتظار می‌رود منجر به ایجاد «بوزارماق» یعنی ورژن ترکی «خاکستری شدن» گردد.

و این مهم تا وقتی که یک ترک شیراز خودش را «قاشقایی» و یک ترک اورمیه خودش را «افشار» خطاب کند، امکان پذیرنخواهد بود.

قدرت مسلم، لزوم بیدارشدن از خواب ایل و طایفه و جغرافیا و پیوستن به جامعه ترکان ایران است، هرچند که با این اتفاق رنگین‌کمان ایران اندکی «بوزارماق» کند؛ و شاید دوراز واقعیت نباشد اگر بگوییم نمایندگان ترک در مجلس شورای اسلامی نیز باوقوف بر لزوم پرهیز از جزیره‌ای شدن هوبت ترکان ایران بعنوان بزرگترین انتنیک ایران، اقدام به تشکیل «فراکسیون نمایندگان مناطق ترک نشین ایران» کرده‌اند. چه باش همین انتنیک قالب است که می‌تواند چون یک سیال گسترش بر تمام جغرافیای ایران، جزایر اقوام ایرانی را به بهترین نحو با ماهیت کلی هوبت ایرانی یکپارچه نگاه دارد.

خوشحال می‌شوم اگر توائیته باشم این مهم را تفهم نمایم که در جامعه امروز ایران، تأکید یک ترک شیراز بر قوم و قبیله و تیره و بنکو... به همان انداده مشکل‌ساز است که تأکید بر جمله‌ی «یاشاسین آذربایجان» در اورمیه و زنجان و تبریز!

ما برای گذاره بدنیای جدید، نیازمند بازنی‌تعزیز مقاومیت‌های گردد گرفته هستیم.



## ای خود را از دست می هند

اندیشمند برجسته ترکمن:  
اقوام مورد تهاجم فرهنگی ش

مصاحبه اختصاصی وب سایت یوں پرس

موسی جرجانی شخصیتی است که قریب به نیم قرن عمر خود را صرف خدمت به فرهنگ، تاریخ، زبان و ادبیات ترکمن صحرا نموده و در زمرة شخصیت های مورد تکریم ترکمن ها محسوب می شود. به منظور آشنایی هرچه بیشتر با این

و... راشعار مختار من فلی	نفس که اغلب به جشنواره های	اندیشمند ترک، هفت و خوی را با
نوشتم. در اینجا حتی	مختلف اعظام می شود نیز، برنامه هی	وی ترتیب داده ایم که در زیر
نسل خود ما هم نمی	موسیقی علمی و کاربردی را اجرا می	مشاهده می کنید.
داند که تاریخ ترکمن	کنیم. یک کار دیگری هم که ما	سوال - لطفا خودتان رو معرفی
چی هست و ترکمن	انجام دادیم دانشنامه موسیقی	کنید.
ها کجا هستند و در	ترکمن هست که این هم بعد از	بسم الله الرحمن الرحيم من موسى

کجاهاي دنيا زندگي مي‌گنند. فصل اول اين كتاب گستره جغرافيايسي مناطق تركمن نشين ايران، فصل دوم تركمن‌ها در تاريخ، فصل سوم مفهوم جامعه و فرهنگ در بین تركمن‌ها و فصل چهارم هم راجع به اقتصاد و فرهنگ تركمن‌هاست. ما سعى كرديم از كتاب‌هاي زيادي به عنوان مبنיע و مأخذ استفاده کنيم.

چندين سال تلاش در دو جلد هزار و دوسيستصفحه‌اي به وزارت ارشاد ارسال شد است.

من در زمينه‌های مختلفی کارکردم. به تمام روستاهای تركمن صحرا و تمام جمهوری‌های آسیای مرکزی برای پژوهش و تحقیق سفر کردم و كتاب‌های زيادي هم در این زمینه دائم.

جز جانی فرزند رستم متولد سال ۱۳۲۸ از روس‌تاي پیروواش در شهرستان آق‌قلا و هم‌اکنون در استان گلستان و شهرستان گرگان زندگي می‌کنم حدود چهل سال هست که در عرصه فرهنگی و هنری تلاش می‌کنم. اگر حاصل اين چهل سال تلاش رو خلاصه کنیم می‌شود چهل كتاب در مورد فرهنگ و هنر و مسائل دنیا تكثیر کرده باشند.

سوال - شما از تاریخ صحبت کردید و اشاره کردید به این که تاریخ واقعی ترک‌ها آن‌چنان‌که هست نوشته نشده و با تحریفاتی همراه بوده است. شما وضعیت تاریخ‌نگاری ترک در ایران (اعم از آذربایجانی، خراسانی، ترکمن و...) را چگونه سوون - سنت پالسون یک مسیرسده فرهنگی ترکمن چه لزومی دیدید که روی فرهنگ ترکمن و ترک‌های ایران کارکنید؟ من خودم وقتی دانشجو بودم به چند منبع ترکمن شناسی نیاز داشتم و لیکن نیافتم. من در دانشگاه گیلان مستند جهت پخش از شبکه‌های سراسری نویسنده و تهیه‌کننده‌گی کرمد.

هست که به این پژوهش‌ها اعتبار داده شود.

سوال - شما در صحبت‌های خود به فرهنگستان اشاره کردید. ایجاد فرهنگستان زبان و ادبیات ترکی از وعده‌های دولت آقای روحانی بود که عمل نشد و به یک بنیاد فرهنگی بسندۀ کردند. شما چه نیازی به ایجاد فرهنگستان می‌بینید و نقش دولت در این بین چیست؟

در هر صورت کاری که ما می‌کنیم مربوط به تاریخ ایران اسلامی هست. به‌هرحال ما در اینجا به دنیا آدمیم و با سرمایه این مملکت روییدیم و بزرگ شدیم. کار و تلاش ما جزئی از ایران اسلامی هست و فرهنگستان کمک خواهد کرد به پارو شدن تاریخ این سرزمین؛ بنابراین می‌تواند در قالب حمایت دولتی باشد.

سوال - چگونه می‌تونیم اتحاد و همدلی ترک‌های ایران رو در راستای انسجام ملی در کشور ایجاد کنیم؟

الآن من در گوشاهی از این کشور با حفظ مسئولیت برای ارتقای دانش ملی، و فرهنگی، ما کار می‌کنیم

رسان و مترجم سیار مددار شرق شناسان محبت‌های ترکمن‌ها رو ندیده بودند که راجع به آن‌ها بنویسنده؛ و این باعث شد که من چهل سال در این حیطه فعالیت کنم و خیلی هم خوشحالم. حتی ما آن وقت زیاد به دیدار دکتر جواد هیئت می‌رفیم و از آن‌ها الهام می‌گرفتیم. من همه راه‌ها روابط کردم و تمام تلاشم این بوده است که نسل آینده دنبال هویت خود باشد و این را پیگیری کنم.

سوال - درباره کتاب تاریخ معاصر ترکمن‌های ایران توضیح بدهید.

بالای صد و شصت نفر از شخصیت‌های برجسته دنی مکه در قید حیات هستند یا بعضی‌ها هم فوت کرده‌اند را من ثبت کردم چون در دوران شوروی مرکز بزرگ اسلامی مکه قبلًا بخارا بود تقریباً به ایران منتقل شد و حوزه‌های مختلفی در نقطه و حتی بعضی‌ها بالای صد و پنجاه سال قدمت دارند. بعد از این که این‌ها را نوشتیم تاریخ خود مختوم قلی باعث شد من بیشتر به کار تاریخ

می‌فرمی ساعد و عارف مددار ترکمن هست که در نزد همه ترکمن‌های دنیا از قداست و احترام بالایی برخوردار هست. این شاعر و عارف محبوب اواخر دوره نادر خان افشار و اوایل دوره شکل‌گیری سلسه قاجار زندگی می‌کرده است. ما هر سال روز تولد مختوم قلی را در روز بیستم اردیبهشت برگزار می‌کنیم.

من در حال حاضر علاوه بر این‌ها عضو انجمن پژوهشی حوزه‌ی هنری میراث فرهنگی استان گلستان هم هستم که به عنوان مشاور فرهنگی در آنجا فعالیت می‌کنم. با اداره کل دفاع مقدس نیز همکاری اطلاعات و اخبار صداوسیمای مرکز گرگان بودم و به جبهه هم زیاد رفتم هشت جلد در زمینه دفاع مقدس کتاب نوشتم. در ارتباط با دفاع مقدس کتاب نغمه‌های عاشقان من که سرودهای ترکمنی دوران دفاع مقدس بود در سال ۱۳۸۶ کتاب سال کشور شد و تندیس بلورین و هدایای مربوطه روز از شخص رئیس جمهور دریافت کردیم.

جوانان و باتوان) را دارد. با توجه به ویژگی‌های مشاهده شده در پوشش مناطق مختلف آذربایجان می‌توان پوشش واحدی ترسیم کرد که در برگیرنده فاکتورهای سنتی، فرهنگی، عرفی و هنری جامعه آذربایجان است. با احیا و ترویج این پوشش سنتی می‌توان در جهت تقویت باورهای فرهنگی مردم گامی مؤثر برداشت. دستیابی به این مهم با برگزاری نمایشگاه‌های دائمی و جشنواره‌های فرهنگی اقوام به میزانی آذربایجان میسر خواهد بود.

البته حضور و مشارکت مستمر باتوان در چنین برنامه‌هایی بدیل نقش کلیدی خود در قبال فرزندانشان و نیز سایر اقسام جامعه، بسیار حائز اهمیت است. طبیعتاً توجه مادران به پوشش‌های سنتی و آداب و رسوم محلی و فولکلور منطقه تاثیر مهمی در شکل گیری هویت و شخصیت کودکان خواهد داشت.

اما مردم آذربایجان، با استفاده از پوشش‌های سنتی خود، همچون سایر اقوام ایرانی می‌توانیم در

آن  
ن



آن‌ها همین فراموشی پژوهش‌های سنتی است. کنار رفتن چنین شاخصه‌ای را در یک منطقه، نباید دست‌کم گرفت چراکه در دراز مدت به گرایشات نامعقول فرهنگی و روند ایجاد بحران های شخصیتی و هویتی دامن خواهد زد. تنوع قومی و زبانی یکی از زیبایی‌ها و برتری‌های فرهنگی و تاریخی ملت ایران است و طبیعتاً حفظ پژوهش اقوام ایرانی نه تنها در حفظ هویت جمعی ملت ایران تاثیر می‌گذارد که رفته رفته بعنوان زیباترین عنصر فرهنگی قابل مشاهده، به نماد تنوع قومی این سرزمین تبدیل خواهد شد. در این میان، تاثیر حفاظت از پژوهش‌های محلی بر صنعت توریسم نیز بسیار مهم و شایان توجه است. پژوهش اصیل آذربایجان به مانند سایر اقوام سازگاری کامل با عرف اجتماع و باورهای دینی اسلام و قوانین سیاسی اجتماعی جمهوری اسلامی ایران داشته و قابلیت همه‌گیر شدن در سطح جامعه (علی) الخصوص بین کودکان،

پوششی در هم آمیخته از شرق و غرب بدون حضور جدی نمادهای هویتی مردم منطقه ایجاد کرده است. حال آنکه این غفلت در مورد پوشش در میان سایر اقوام و طوایف ایران کمتر بوده و می‌توان حضور لباس های سنتی و برخی نمادهای هویتی را در پوشش روزمره علی‌الخصوص کمتر بوده و می‌توان حضور لباس های سنتی و برخی نمادهای هویتی را در پوشش باشوان مشاهده کرد. با وارد شدن به شهرهای تورکمن شین، عرب‌نشین، قاشقایی‌نشین، لرنشین و ... برخی تفاوت‌ها در طرز پوشش و علاقمندی نسبی مردمان به فرهنگ و سنت‌های باستانی‌شان مشهود است. ولیکن در شهرهای آذربایجان موجودیت پوشش اصیل و فاخر این قوم به چشم نمی‌خورد و غبیت این فاکتور بسیار حائز اهمیت هویتی و فرهنگی، به شدت احساس می‌گردد. متاسفانه آذربایجان بعنوان دروازه ورود فرهنگ مدرن به ایران، هزینه‌های سنگینی را بابت این واسطه گری پرداخت نموده است، که یکی از

بیر تاریخی گذشتگان، لازمه ایجاد کک پشتوانه فکری قوی درجهت باختن آیندهای چار جوب مند می‌نمد. در طول تاریخ تمدن آسیا از بین هرین تا ماوراءالنهر، مردم آذربایجان دلیل جغرافیای وسیع و حاصل از غنای فرهنگی و اقتصادی، قدرت تراکتیکی و سیاسی، از مهمترین و بزرگ‌ترین ملل منطقه بوده‌اند. سایع و هنرهای دستی مردم بایجان، از نیاکان‌مان همچون گنجینه بسیار گران‌بها به جامعه بشری روزگار میراث مانده است که وظیفه حافظت از آن و نیز بارور نمودنیش بهده نسل‌های امروزی است. و اما میان تمام این صنایع و هنرها آنچه بیش از سایرین مورد غفلت واقع شده است پوشش سنتی است. اسفانه لباس‌های سنتی مردم در اینجا اخیر بنا به برخی دلایل عنوان شده در اکثر مناطق آذربایجان چهار موضعی کامل گشته است. همین پوشش، شکاف، برای، ورود فرهنگ

نفیس سینافر

با استناد به اسطوره‌های بشری  
قدمت پیدایش پوشش با قدمت  
حضور انسان هوشمند در عرصه حیات  
بیوند می‌خورد. حتی اگر این  
پوشش در حد چند برگ درخت، زیور  
آلات، رنگ‌های طبیعی و پوست  
حیوانات بوده باشد. از دیرباز نحوه  
پوشش، بیانگر شرایط آب و هوایی،  
اقتصادی، اعتقادی، سیاسی و نیز  
سمبلی برای ویژگی‌های تاریخی و  
فرهنگی ملت‌ها است. واضح است  
که در گذشته، مشاهده نحوه پوشش  
یک فرد، حتی پیش از مواجهه رو در  
رو با او و شنیدن زبان و لهجه‌اش  
همچون یک شناسنامه تصویری عمل  
نموده و بیانگر تعلقات قومی و قبیله‌ای  
وی بوده است. بنا بر این میتوان گفت  
که لباس یکی از مهمترین نمادهای  
هویتی در یک جامعه سنتی می‌باشد.

شکل گیری و رشد طبقه متوسط جدید. بالاتر رفتن سطح رفاه و متعاقباً راحت طلبی و مصرف‌گرایی ناشی از آن. گسترش ارتباطات و آشنایی مردم با دیدگاه‌های نو. رشد تکنولوژی و مهجور شدن صنایع و هنرهای دستی در مواجهه با صنعتی شدن هنر.

البته که در کمزنگ شدن سنت‌ها دلایل بیان شده تاثیر بسیاری داشته اما آنچه که تامی برانگیز و مشکل آفرین است کنار گذاشتن و فراموشی کامل برخی عناصر فرهنگی و هویتی ملل مواجهه شده، با این تغییرات است.

حال آنکه کشورهای توسعه یافته غربی که خود بنیانگذاران این تغییرات اند توجه ویژه‌ای به عناصر سنتی و فرهنگی مردم خود و نیز ملل شرقی دارند. و با الگوپردازی از آنها تولیدات هنری بروز و مناسب با روحيات و سبک زندگی انسان امروز را ارائه می‌دهند.

از لباس‌های محلی مورد استفاده در فستیوال‌های پر تعداد اروپایها گفته تا واحدهای درسی ارائه شده در دانشکده‌های طراحی لباس جهت شناسانداند لباس‌های محلی، ارزنان کیمونو و پوش ژاپنی تا فستیوال‌های رنگارانگ هندوستان، از سریال‌های قدیمی با یوشش‌های سنتی تا درآمدهای قابل توجه برخی کشورها از صنعت لباس برمنای الگوهای محلی همگی نشان از اهمیت یافتن الگوپردازی از آداب و رسوم گذشتگان بعنوان فاكتوری تعیین کننده در هویت انسان. امّا داد. البته اب. توجه به

جوانع در حال تغییرند و بشر نیز بنا بر این تغییرات روش‌های تازه‌ای برای تطبیق خوبیش با شرایط جدید در پیش می‌گیرد. اما تمام این تطابق‌ها در جهت پیشرفت یک فرد و یا قوم نیست، معمولاً مجبوری از خیر بعضی داشته‌هایمان در این مسیر بگذریم. شاید بتوان این مقوله را "مرگ خود خواسته فرهنگی" نامید.

از بین رفتن هویت و اصالت مردم یک سرزمین با فراموشی یوشش های محلی آغاز شده، سپس بی توجهی به فرهنگ و رسوم را در پی داشته و نهایتاً به از دست رفتن زبان مادری منتهی می‌شود. و چه سا پس از کمزنگ شدن باورهای هویتی و ملی ناشی از آن، از دست رفتن سرزمین مادری را نیز بدلیل خواهد داشت که نمود بارز آن را می‌توان در سده اخیر مشاهده نمود.

امروزه دغدغه حفظ زبان مادری یکی از مسائل مورد توجه و حائز اهمیت در میان فعالان حوزه فرهنگ قلمداد می‌گردد. چرا که تاثیرات منفی آسمیلاسیون بیش از هر زمانی و در بین هر رده سنی از مردم جامعه‌مان به چشم می‌خورد. و طبیعتاً این تاثیر، نتیجه‌های جزگسست و گم گشتنگی هویتی و فرهنگی و بروز بحران های شخصیتی و فکری در افراد و متعاقباً در جامعه، نخواهد داشت. لیکن زنگ خطر این استحاله هویتی و فرهنگی نزدیک به یک قرن پیش نه فقط با از دست رفتن رسمیت زبانمان که با مهجور شدن لباس، هاء، محل، نب، به صداد، آمد.

دپل و آنادپلی

علیرضا خسروی

آنادیلی نین ان اۇنملی اۇزلىكى،  
اونون، اولوسو اولوس پاپان  
اۆگە لىرين ان گوجلاسو  
اولماسىدىر. تۈپامون بىراوبىه  
سى اولاراق، بىزىم تۈپامولا  
بىتون إلېشىكىلىرىمېز آنادىلى  
آراجىليغىيلا ساغلائىر: آما بىز دە  
اتجاق آنادىليمېزىلە، بىر تۈپامون  
پارجاسى اولوروق. اينسان  
ايستر بىردىن چوخ دىلىن  
قۇنۇشلۇدۇغۇ بىر چىتىرددە بىدا  
اولوكىدە بىر بىرسون، ايستر آنا-  
باپاسى دىييشىك اولوسلاڭدان  
گلمىش اولسۇن، بۇ دىللەرن  
اتجاق بىرى آنادىلىدىر. آنادىلى  
اينسانى چىچىرە سارارو بىلىنج  
القىتاپلار.

دیل دوشونجهنین ائسو اولدوغونا گۇرە اینسان دىلى ايلە دوشونمكده، دىلى ايلە ياشامقاقداير. اینسان دوشوندوغۇنو و دوشونچىلرىنى ايفادە ائدهبىلىگى مددتجە اينساندىر. توبولۇمسال آلانداكى هېرشى تىپى دىلەدە ئاتلايم بولدوغو ايچىن اونو سوركلى دىيىشىكىن قىلماقاقداير. قىساجا "ئورنۇدە دىيىشىمەين تك شئى هەرشئىن دىيىشىتىيگىدىر" قورالى، توبلۇم و دىل ايلەشىكىسىندە دە دىيىشىز بىر گۈچتىكىدىر. اينسانلىق وار اولدوغو سووجه گەلىشىم دىيىشىمەين دە اولاچاق بۇ دىيىشىملەر دە دىلە يانسىياجاقدىر. اينسانلار آراسى ايلەتىشىمەين تەھلى اولان دىل دوشونجهنин، دوشونمە دە دىلەن بىر اورۇندور. هەر ايکىسى دە يارادىلىمىشالارىن ان اوستۇن و اينسانا و تۈرىلەن عقللىن گۇستىرگە لرى او لاوراق اينسانى باشقۇا جانلىلاردان آيىرمۇقاقدايدىر. دىل ايلە دوشونجە، يەرلە گۈك كىيمى، بىدن ايلە روح كىيمى اتى ايلە دىرنىاق كىيمى بىرىرىنى تاماملايدىان، بىرىرىنى دەن آپىرىلماز يارچالاрадىر.

مېللەت وارلىغىنەدا سوسىيال آقرابالىق بايىنى قولان و توبلۇم بىلەنجىنى اولوشدوران چئشىتلىن اوگڭارى و اوتتاق دىرلەر واردىر. بونلارىن ھاممىسىنى بىردىن كولتۇر آدى وئرىلمىقدەدىر. بۇ يۇتاپىلە كولتۇر، بىر توبولۇم و مېللەت حالىنە گىرىن و مېللەتن مېللەت دەشىن دىلە يەقىنەن ىقان، دىلە كەتەتىمىن تەما داشىدۇ.

اینسانلار آراسيندا کى آنلاشمايى ساغلایان ان گلىشمىش بىلدىريشمە آراجى دىلىدیر.  
 حتیوانلاردا بىلدىريشمە ايلك شكilde و بىر اچىگىدو ايله گرجىڭلەشىرىلدىگى حالدا،  
 اينسالاردا دىل آراچىلىغىيلا يوكسق دوزئىدە بىرسىستەم حالينه اولاشمىشىدیر.  
 مىلتى ميداناڭ كېرىن، مىللە كىملىكى آياقدا توغان ان اۇنلى اوگە اولان دىل سايىھ  
 سىيندە كىشى ان اۋزۇ دويقولارىنى يفادە ئىدەبىلدىگى كىمى، گىنھ دىل سايەسىنده  
 سوسىاللشىمقدە، تۈپلۈمۈن-مېلىتىن بىر بىرئى اولماقادادىر. دىل دوشۇنجهنىن ائسوى  
 اولدوغۇنا گوئە اينسان دىلى ايله دوشۇنمكە، دىلى ايله ياشامقادادىر. تۈپلۈمسال  
 دىرلەرن داشىيچىسى اولان دىلە صاحىب چىخىلمادىگى زامان دىرلە يابانجىلاشما  
 اورتايانا چىخاجاق، دىرلەر يابانجىلاشما دا مىللە كىملىكى يابانجىلاشمايى، مىللە  
 كىملىكى ايتىرمە بىرابىرندە كىيىره جىدىر.  
 دىلە، اينسان والىيغى نىن تۈپلۈم ايجىنەدە كى مىنلەرچە ايللىك ياشاپىشىنىن زامان  
 سوزگىجىنەن گىچىرك، بىللەرلاشمىش آنلام و اۇزۇ بولۇنابىلىر. تارىخ بىلەنجى، اينسانىن  
 تارىخىسل بىر وارلىق اولدوغۇنون بىلەنجىنە وارماسى، دىلىن، دوشۇمنەنин و كولتۇرون  
 بوبونا ايلرىيە گىنەن بىر سورج اولدوغۇنون دا بىلەنجىنە وارماسى دەمكىدير اينسانىن.  
 آتىقاب بو تارىخ بىلەنجىنەن اينسانلىق تارىخىنین چوخ يىنى بىر اولقوسو اولدوغۇنۇ دا  
 اونوتىماماق گىرك. بو بىلەنجىلە آتىقاب تارىخىن بىر ايلرلە مە اولدوغو، بىر كولتۇر  
 گلىشىمە سى اولدوغو گۇرۇلە بىلەنجىنەن. دوراغان بىر تارىخ يوخدور، دوراغانلىغىن  
 اولدوغو يىرە تارىخىن كىدىسى دە اورتادان قالاخمىش دەمكىدير. حتیوان ئىتىنى  
 دورومۇنو يوزايللىر بوبۇ سوردوردۇ بىر اچىنەن كى حتیوانىن تارىخى يوخدور دەمكىدير.  
 اوپسا اينسانى تارىخىسل ياپان، دورمادان گلىشىمەسى، بوبونا گىنىشلىتمە  
 سى، يىتى بە آچىلماسى، يىتىنى آراماسىدير. بوبۇ ساغلایان دا اينسانىن تىمل نىتە  
 لىبىي اولان دىلى و بۇ دىلى اولوشدوروب گلىشىدىرمە يېتە نەيىدىر. اينسانلىغىن  
 اورتاق آنلاشما آراجى اولان دىل ياپىسى، ايشلەپىشى و ايشلەپىشى آچىسىندان  
 دىرلەنرىلىدىگىنەدە: دىلىن بىرچوخ اۇزلىكىليلە سىستەملەر بۆتونو اولاراق وار اولدوغو  
 گە، مەلەپامكەددە.